

## NOTA DE PRENSA

# El Museo Meadows de Dallas recibe en Madrid el X Galardón Bernardo de Gálvez en reconocimiento a su consagración al arte español



De izq. a dcha.: el presidente de la Fundación Consejo España – EE.UU., Josu Jon Imaz, la directora del Museo Meadows, Amanda Dotseth, el presidente de la Fundación Meadows, Peter Miller, la secretaria de Estado de Asuntos Exteriores y Globales, Ángeles Moreno Bau, y el secretario general de la Fundación Consejo España – EE.UU., Fernando Prieto, en la ceremonia de entrega del X Galardón Bernardo de Gálvez celebrada en el Teatro Real. Foto: Fundación Consejo España – EE.UU. / Lourdes Martín

>> Esta distinción, otorgada por la Fundación Consejo España – EE.UU. a aquellas personas o instituciones estadounidenses que han contribuido a mejorar el conocimiento entre ambos países, destaca el **papel del Museo Meadows como “embajada cultural permanente de España en Estados Unidos”**.

>> La directora del museo, **Amanda Dotseth, la primera mujer en ocupar el cargo en la historia de la institución**, ha recibido el premio de manos del presidente de la Fundación Consejo España – EE.UU., Josu Jon Imaz, en una ceremonia celebrada hoy en el Teatro Real de Madrid.

>> Fundado en 1965 tras la donación de la colección particular del filántropo texano Algur H. Meadows a la Universidad Metodista del Sur, el Museo Meadows ha logrado conformar una **imponente colección de arte español desde el siglo X hasta el XXI**, en la que sobresalen obras de El Greco, Velázquez, Ribera, Murillo, Goya, Sorolla, Picasso y Fortuny.

## NOTA DE PRENSA

**Madrid, 26 de mayo de 2023**— La Fundación Consejo España – EE.UU. ha hecho entrega del **X Galardón Bernardo de Gálvez al Museo Meadows de la Universidad Metodista del Sur** (SMU, por sus siglas en inglés) de Dallas, Texas, en un acto celebrado esta mañana en el Teatro Real de Madrid. Con este reconocimiento, la Fundación destaca el papel de la pinacoteca, **consagrada exclusivamente al estudio y difusión del arte español** desde su fundación en 1965 tras la donación de la colección particular del filántropo Algur H. Meadows (1899–1978), por ejercer como “embajada cultural permanente de España en Estados Unidos”.

‘Nuestra misión es clara: ser el lugar de excelencia en el estudio del arte y la cultura española en Estados Unidos. El Galardón Bernardo de Gálvez es un notable reconocimiento a nuestros éxitos pasados y a nuestro potencial futuro en este gran cometido’, ha destacado **Amanda Dotseth**, recientemente nombrada directora Linda P. and William A. Custard del museo, quien ha recibido el Galardón de manos del presidente de la Fundación, **Josu Jon Imaz**, acompañada por Sam Holland, decano del Meadows School of the Arts, y Peter Miller, presidente de la Fundación Meadows. ‘A lo largo de los últimos 60 años, la institución se ha esforzado por cumplir y ampliar la visión del fundador. Hablo en nombre de muchas personas cuando digo que estamos muy agradecidos por este reconocimiento’, ha añadido.



La directora del Museo Meadows, Amanda Dotseth, interviene en la ceremonia de entrega de Galardón Bernardo de Gálvez.  
Foto: Fundación Consejo España – EE.UU. / Lourdes Martín

Por su parte, Imaz ha hecho hincapié en la importancia de la labor de figuras como Gálvez o Meadows en la vinculación entre España y Estados Unidos: “La historia de las relaciones entre nuestros países es, en gran parte, la historia personal de Algur Meadows, Archer Huntington, Bernardo de Gálvez y tantos otros personajes que nos han acercado y que aun inspiran la labor de tan grandes instituciones como el Museo Meadows, la Fundación Meadows y la SMU”.

## NOTA DE PRENSA

El acto ha contado con la participación de la secretaria de Estado de Asuntos Exteriores y Globales, **Ángeles Moreno Bau**, quien ha puesto una vez más de manifiesto en el excelente estado que atraviesan las relaciones entre España y Estados Unidos y la importancia del intercambio educativo y cultural para el fortalecimiento de las mismas, destacando el papel del Museo Meadows como “uno de los principales agentes” en este escenario.

En las últimas dos décadas, el Museo Meadows ha cultivado una **fructífera relación con las principales pinacotecas e instituciones culturales españolas** como el Museo Nacional del Prado, el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Museo Nacional de Escultura de Valladolid, la Fundación MAPFRE, la Fundación Juan March o la Fundación Gala-Salvador Dalí, colaborando regularmente en la organización de destacadas exposiciones temporales internacionales y programas de investigación.

### **Sobre el Museo Meadows**

El **Museo Meadows** es la principal institución estadounidense y centro de referencia dedicada al estudio y la difusión del arte español, fundado en 1965 a partir de la donación de la colección particular de pintura española del empresario y filántropo Algur H. Meadows a la Universidad Metodista del Sur (SMU, por sus siglas en inglés), junto con fondos para establecer un museo.

En la actualidad, el Meadows cuenta con una de las colecciones de arte español más extensas y completas fuera de España. La colección abarca desde el siglo X hasta el siglo XXI, y cuenta con objetos medievales, escultura renacentista y barroca y destacadas pinturas del Siglo de Oro, así como de maestros modernos, en la que sobresalen El Greco, Velázquez, Ribera, Murillo, Goya, Zuloaga, Sorolla, Miró, Dalí, Picasso, Fortuny, Gris o Tàpies.

### **Sobre el Galardón Bernardo de Gálvez**

El Galardón lleva el nombre del que fuera gobernador de la Luisiana y virrey de Nueva España, el político y militar malagueño Bernardo de Gálvez (1746 – 1786), fundador de la ciudad de Galveston (Texas) y figura decisiva en el triunfo de los ejércitos de George Washington en la lucha por la independencia de las Trece Colonias.

Con este reconocimiento, la Fundación Consejo España – EE.UU. pretende destacar la labor de aquellas personas e instituciones estadounidenses que con su trabajo, ejemplo o dedicación han impulsado la cooperación entre España y Estados Unidos, contribuyendo a mejorar el conocimiento recíproco y la relación entre ambos países. Han sido galardonados, entre otros, la **Hispanic Society of America**; los senadores **Bob Menéndez** y **Tim Kaine**; y la **Biblioteca del Congreso de Estados Unidos**.

### **Sobre la Fundación Consejo España - EE.UU.**

La **Fundación Consejo España - EE.UU.** es una entidad privada sin ánimo de lucro cuyo Patronato está compuesto por grandes empresas, instituciones culturales y académicas y miembros de la Administración Pública. Constituida en 1997, tiene el propósito de fortalecer los vínculos entre España y Estados Unidos en todos los ámbitos para lograr un **mejor conocimiento y entendimiento mutuo** que fomente iniciativas en común.

## NOTA DE PRENSA

A través de sus programas y actividades, la Fundación Consejo España – EE.UU. **promueve el diálogo y facilita la conexión** entre las sociedades española y estadounidense y se ha consolidado como la entidad de referencia para la diplomacia pública entre ambos países.

### **Fundación Consejo España – Estados Unidos**

Carmen Rodríguez  
Head of Communications  
[carmen.rodriguez@spainusa.org](mailto:carmen.rodriguez@spainusa.org)  
Tel. +34 625 519 143  
[www.spainusa.org](http://www.spainusa.org)

### **Meadows Museum - Dallas**

Carrie Sanger  
Asst. Director Marketing & PR  
[csanger@smu.edu](mailto:csanger@smu.edu)  
Tel. 214-768-1584  
[www.meadowsmuseumdallas.org](http://www.meadowsmuseumdallas.org)

### **Meadows Museum - Spain**

Julián Hernández  
Head of Communications in Spain  
[julian.hdez58@gmail.com](mailto:julian.hdez58@gmail.com)  
Tel. +34 630 963 735  
[www.meadowsmuseumdallas.org](http://www.meadowsmuseumdallas.org)